**2024-2025**

**EĞİTİM ÖĞRETİM YILI**

**MUCİT ÇOCUKLAR EĞİTİM SETİ 60+**

**EYLÜL AYLIK PLANLAR**

**MUCİT ÇOCUKLAR EĞİTİM SETİ**

**( 60- 72) AY EYLÜL AYLIK PLAN**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TAB. Dinleme

TAOB. Okuma

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**Matematik Alan**

MAB6. Sayma

MAB1. Matematiksel Muhakeme

MAB2. Matematiksel Problem Çözme

**Fen Alanı**

FBAB1. Bilimsel Gözlem Yapma

FBAB6.Deney Yapma

FBAB2.Sınıflandırma

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

**Sanat Alanı:**

SNAB1. Sanat Türlerini ve Tekniklerini Anlama

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

**Müzik Alanı:**

MHB4. Müziksel Hareket

MHB5. Müziksel Yaratıcılık

MSB2.Müziksel Söyleme

MÇB3. Müziksel Çalma

**Sosyal Alanı**

SBAB7. Mekânsal Düşünme

**KAVRAMSAL BECERİLER**

**KB1.Temel Beceriler**

Bulmak -Seçmek - Saymak

Çizmek

**KB2.Bütünleşik Beceriler**

**KB2.2. Gözlemleme becerisi**

KB2.2.SB1. Gözleme ilişkin amaç-ölçüt belirlemek

**KB2.3. Özetleme Becerisi**

KB2.3.SB1. Metin/olay/konu/durum ile ilgili çözümleme yapmak

KB2.3.SB3. Metin/olay/konu/durumu yorumlamak (kendi cümleleri ile aktarmak)

**KB2.8. Sorgulama**

KB2.8.SB5. Toplanan bilgiler üzerinde çıkarım yapmak

**KB2.9. Genelleme Becerisi**

KB2.9.SB1. Olay/konu/durum hakkında bilgi toplamak

KB2.9.SB2. Ortak özellikleri belirlemek

**KB2.11. Gözleme Dayalı Tahmin Etme Becerisi**

KB2.11.SB1. Mevcut olay/konu/duruma ilişkin ön gözlem ve/veya deneyimi ilişkilendirmek

KB2.11.SB2. Mevcut olay/konu/duruma ilişkin çıkarım yapmak

**KB2.10.SB1. Mevcut bilgisi dâhilinde varsayımda bulunmak**

KB2.10.SB3. Karşılaştırmak

**KB2.14. Yorumlama Becerisi**

KB2.14.SB2. Mevcut olayı/ konuyu/ durumu bağlamdan kopmadan dönüştürmek

**B2.20. Sentezleme Becerisi**

KB2.20.SB3. Parçaları birleştirerek özgün bir bütün oluşturmak

**EĞİLİMLER**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.1. Merak

E1.2. Bağımsızlık

E1.3. Azim ve Kararlılık

E1.5. Kendine Güvenme (Öz Güven)

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.1. Empati

E2.3. Girişkenlik

E2.5. Oyunseverlik

E2.2.Sorumluluk

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

E3.5. Merak Ettiği Soruları Sorma

E3.2. Yaratıcılık

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri**

***SDB1.1. KENDİNİ TANIMA (ÖZ FARKINDALIK BECERİSİ)***

**SDB1.1.SB2. Olaylar/durumlar karşısında hangi duyguları yaşadığını fark etmek**

SDB1.1.SB2.G1. Duygularını sözel olarak ifade eder.

SDB1.1.SB2.G2. Duygularını farklı yollarla ifade eder.

SDB1.1.SB2.G3. Duygularının değişebileceğini fark eder.

SDB1.1.SB2.G4. Duyguları ve davranışları arasındaki ilişkiyi söyler

**SDB2.1. İLETİŞİM BECERİSİ**

**SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin şekilde dinlemek**

SDB2.1.SB4.G1. Grup iletişimine katılmaya istekli olur.

SDB2.1.SB1.G1. Dinlerken göz teması kurar.

SDB2.1.SB1.G2. Muhatabının sözünü kesmeden dinler.

SDB2.1.SB1.G3. Konuşmak için sırasını bekler.

SDB2.1.SB4. Grup iletişimine katılmak

**SDB2.1.SB3. Sözlü ya da sözsüz olarak etkileşim sağlamak**

SDB2.1.SB3.G1. Sözlü/sözsüz etkileşimi fark eder.

SDB2.1.SB3.G2. Selam alacağı/vereceği kişiye yönelir.

SDB2.1.SB3.G3. Göz teması kurar.

SDB2.1.SB3.G4. Güler yüzün iletişime katkılarını fark eder.

SDB2.1.SB3.G5. Nazik bir ses tonu ile selam verir/ alır.

SDB2.1.SB3.G6. Konuşurken sesini ayarlar.

**SDB3.3. Sorumlu Karar Verme Becerisi**

SDB3.3.SB2. Eylemlerinin sonuçlarını öngörmek

SDB3.3.SB2.G2. Olumlu-olumsuz sonuçları görerek sorumluluk üstlenir.

**SDB1.2. KENDİNİ DÜZENLEME (ÖZ DÜZENLEME BECERİSİ)**

**SDB1.2.SB2.Motivasyonunu ayarlamak**

SDB1.2.SB2.G1. İlgisini çekecek bir etkinliğe katılmak için harekete geçer.

SDB1.2.SB2.G2. Yapmak istediği etkinlik için uygun materyal arar.

SDB1.2.SB2.G4. Katıldığı etkinliğe dikkatini verir.

SDB1.2SB2.G5. Katıldığı etkinliği sonuna kadar devam ettirir

**SDB1.2.SB5. Kendi öğrenme durumunu geliştirmeye yönelik çalışmalar yapmak**

SDB1.2.SB5.G1. Merak ettiği konu/kavramları öğrenmek için uygun yöntem geliştirir.

SDB1.2.SB5.G2. Geliştirdiği yöntemi uygular.

**SDB2.2. İŞ BİRLİĞİ BECERİSİ**

**SDB2.2.SB1.Kişi ve gruplarla iş birliği yapmak**

SDB2.2.SB1.G1. İş birliği yapmak istediği kişi ve akran grupları ile iletişim kurar.

SDB2.2.SB1.G2. Gerektiğinde kişi ve gruplarla iş birliği yapar.

SDB2.2.SB2.G1. Uygun koşullar altında düşüncelerini başkalarıyla tartışır.

**SDB3.1. UYUM BECERİSİ**

**SDB3.1.SB1. Yeni, değişen ve belirsiz durumları anlamak**

SDB3.1.SB1.G1. Yeni, belirsiz veya değişen durumlarla karşılaşmanın doğal olduğunu fark eder. SDB3.1.SB1.G2. Yeni, belirsiz veya değişen durumların gerektirdiği değişim ihtiyacını fark eder.

**SDB2.2. İŞ BİRLİĞİ BECERİSİ**

SDB2.2.SB4. Ekip (takım) çalışması yapmak ve yardımlaşmak

SDB2.2.SB4.G3. Diğer üyelerle görev paylaşımı yapar.

SDB2.2.SB4.G4. Diğer üyelerle yardımlaşır.

SDB2.2.SB4.G5. Aldığı görevleri yerine getirerek takıma katkı sağlar.

**DEĞERLER**

**D2. AİLE BÜTÜNLÜĞÜ**

D2.1. Aile içi dayanışma göstermek

D2.1.2. Duygu ve düşüncelerini, öğrendiği bilgileri ailesiyle paylaşmaya istekli olur.

**D3 ÇALIŞKANLIK**

**D3.1. Azimli olmak**

D3.1. 1. Gayretli olmanın hedeflere ulaşma üzerindeki etkisini fark eder.

**D3.4. Çalışmalarda aktif rol almak**

D3.4. 4. Kişisel ve grup içi etkinliklerde sorumluluklarını yerine getirir.

**D4 DOSTLUK**

**D4.4. Arkadaşlarını ve onlarla vakit geçirmeyi önemsemek**

D4.4. 1. Arkadaşlarıyla vakit geçirmekten keyif alır.

D4.4. 2. Arkadaşlarıyla oynamaya istekli olur.

D4.2. 4. Arkadaşlarına karşı nazik davranır.

**D10.MÜTEVAZILIK**

D10.1.3. Grup çalışmalarında uyumlu davranır.

**D12. SABIR**

D12.2.1. Görev ve sorumluluklarını yerine getirirken kararlı davranır.

D12.2.2. Çalışmalarında sebat eder.

D12.2.3. Olaylar ve durumlar karşısında motivasyonunu sürdürür.

**D5 DUYARLILIK**

**D5.1. İnsana ve topluma değer vermek**

D5.1. 1. İnsanlara nazik davranır.

**D5.2. Çevreye ve canlılara değer vermek**

D5.2.3. Çevresel sürdürülebilirliğin sağlanabilmesi için atık yönetimini önemser.

**D13. SAĞLIKLI YAŞAM**

D13.1. Yeterli, dengeli ve sağlıklı beslenmek

**D14 SAYGI**

**D14.1. Nezaketli olmak**

D14.1. 1. Her ferdin değerli olduğunu kabul eder.

D.14.1.2. Yeni bir ortama girdiğinde selam verir.

**D6. DÜRÜSTLÜK**

**D6.1. Samimi olmak**

D6.1. 1. Üzerine düşen görevleri yerine getirir.

D6.1.2. Karşılaştığı ikilem durumlarında iyi niyetli ve doğru sözlü davranması gerektiğini bilir.

**D6.2. Doğru ve güvenilir olma**

D6.2. 2. Kendisine emanet edilenlere sahip çıkmaya gayret gösterir.

**D18 TEMİZLİK**

**D18.1. Kişisel temizlik ve bakımına önem vermek**

D18.1. 1. Kişisel temizliğin insan ve toplum sağlığı için önemini fark eder.

D18.1. 2. Beden temizliğini zamanında ve özenli yapmaya gayret eder.

**D18.2. Yaşadığı ortamın temizliğine dikkat etmek**

D18.2. 3. Ev, sınıf, okul bahçesi gibi ortak alanların temizliğinde görev alır

**D11. ÖZGÜRLÜK**

**D11.2. Kişisel ve toplumsal haklara saygı göstermek**

D11.2. 3. Toplumsal düzenin sağlanması için kurallara uyar.

**OKURYAZARLIK BECERİLERİ**

**OB1. Bilgi Okuryazarlığı**

**OB1.3. Bilgiyi Özetleme**

OB1.3.SB1. Bilgiyi çözümlemek

OB1.3.SB2. Bilgiyi sınıflandırmak

OB1.3. SB3. Bilgiyi yorumlamak (kendi cümleleri ile aktarmak)

**OB4. Görsel Okuryazarlık**

**OB4.1. Görseli Anlama**

OB4.1. SB1. Görseli algılamak

**OB4.2.Görseli Yorumlama**

OB4.2.SB1. Görseli incelemek

**OB4.3.Görsel Hakkında Eleştirel Düşünme**

OB4.3.SB1. Görseli sorgulamak

OB4.3.SB2. Görsel ile sorgulanan olay/konu/problem veya durum ile ilgili akıl yürütmek

OB4.3.SB3. Görsel üzerinden akıl yürütmeyle ulaştığı çıkarımları yansıtma

**OB4.3.Görsel Hakkında Eleştirel Düşünme**

OB4.3.SB3. Görsel üzerinden akıl yürütmeyle ulaştığı çıkarımları yansıtmak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI VE ALT ÖĞRENME ÇIKTILARI**

**TÜRKÇE ALANI**

**TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme**

TADB.1.b**.** Seçilen materyalleri dinler/izler.

**TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2. a. Dinledikleri/izledikleri materyalleri ile ön bilgileri arasında bağlantı kurar.

TADB.2. b. Dinledikleri/ izledikleri materyaller hakkında tahminini söyler.

TADB.2.c. Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1. a. Konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1. b. Kurallara uygun şekilde konuşmayı sürdürür.

TAKB.1. c. Konuşacağı konu ile ön bilgileri arasında bağlantı kurar.

**TAKB.2. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme**

TAKB.2.d. Bir konuyu kendi cümleleriyle yeniden ifade eder.

TAKB.2.ğ. Hedef kitleye uygun sözlü sunum yapar

**TAKB.3. Konuşma sürecindeki kuralları uygulayabilme.**

TAKB.3. ç. Konuşurken Türkçeyi doğru kullanır.

TAKB.3. d. Söylemek istediklerini açık biçimde ifade eder.

**TAOB.2. Görsel materyallerden anlamlar üretebilme**

TAOB.2. a. Görsel materyal ile ön bilgileri arasında ilişki kurar.

TAOB.2.b. Görsellerden hareketle metinle ilgili tahminde bulunur.

TAOB.2. c. Görsel okuma materyallerinde yer alan bilgilerden yararlanarak çıkarım yapar.

**TAEOB.1. Yazı farkındalığına ilişkin becerileri gösterebilme**

TAEOB.1.a. Görsel semboller arasından yazıyı gösterir.

TAEOB.1. b. Görsel okuma materyallerini seçer.

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.6.a. Yazma için uygun oturma pozisyonu alır.

TAEOB.6.b.İstenilen nitelikte yazar ve çizer.

**TAEOB.3. Ses bilgisel farkındalık becerileri gösterebilme**

TAEOB.3. c. Sözcüklerin ilk/son seslerini fark eder.

TAEOB.3.ç. Sözcüklerin ilk/son seslerinden yeni sözcükler üretir.

**MÜZİK ALANI**

**MDB.1. Çeşitli çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını dinleyebilme**

MDB.1. b. Seçtiği çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını dinler.

**MHB.3. Müzik ve ritimlerle hareket ve dans edebilme.**

MHB.3.b. Mekânın fiziki koşullarına uygun olarak hareket/dans eder.

MHB.3.c. Çocuğa uygun müzik eserleriyle bireysel/grupla birlikte hareket/dans eder.

MHB.3. ç. Hareket ve dansı müzikli dramatizasyonda kullanır.

MHB.3. d. Grupla uyum içerisinde beden perküsyonu (bedenle ritim) yapar.

**MSB.2. Çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark ederek söyleyebilme**

MSB.2. a. Çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarının sözlerini doğru telaffuzla söyler.

**MHB.3. Müzik ve ritimlerle hareket ve dans edebilme.**

MHB.3. a. Mekânın fiziki koşullarına uygun olarak hareket/dans eder.

MHB.3.b.Çocuğa uygun müzik eserleriyle bireysel/grupla birlikte hareket/dans eder.

MHB.3. c. Hareket ve dansı müzikli dramatizasyonda kullanır.

MHB.3. d. Grupla uyum içerisinde beden perküsyonu (bedenle ritim) yapar.

**MYB.1. Müziksel deneyimlerinden yola çıkarak müziksel ürün ortaya koyabilme**

MYB.1**.** a. Beden perküsyonuyla/hareketle/dansla planlı veya doğaçlama ritim üretir.

**MÇB.4. Müziksel çalma becerilerini sergileyebilme**

MÇB.4.a.Duygu ve düşüncelerini çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını artık materyallerden yapılmış çalgılar ve Orff çalgılarını çalarak ifade eder.

**MATEMATİK ALANI**

**MAB.1. Ritmik ve algısal sayabilme**

MAB.1. a. 1 ile 20 arasında birer ritmik sayar.

MAB.1.b. 1 ile 20 arasında nesne/varlık sayısını söyler**.**

MAB.1.c. 1 ile 5 arasında nesnelerin/varlıkların miktarını bir bakışta söyler.

**MAB.2. Matematiksel olgu, olay ve nesnelerin özelliklerini çözümleyebilme**

MAB.2.a. Bir bütünü oluşturan parçaları gösterir.

MAB.2.b.Bir bütünü oluşturan parçalar arasındaki ilişkili/ ilişkisizlik durumlarını açıklar.

**MAB.3. Matematiksel olgu, olay ve nesneleri yorumlayabilme**

MAB.3.a. Matematiksel olgu ve olayları farklı materyaller/semboller kullanarak ifade eder.

MAB.3.b. Geometrik şekillerin farklı biçimsel özelliklere sahip örneklerini oluşturur.

MAB.3.c. Nesne/varlıkların konum, şekil gibi matematiksel özelliklerini farklı yollarla ifade eder.

**Matematik Alanı:**

**MAB.6.Matematiksel problemleri yorumlayabilme**

MAB. 6.a.Matematiksel problemleri çeşitli yollarla ifade eder.

**HAREKET VE SAĞLIK ALANI**

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

HSAB.1. a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

HSAB.1. b. Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.

HSAB.1.c. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.

**HSAB.2. Farklı ebat ve özellikteki nesneleri etkin bir şekilde kullanabilme**

HSAB.2.a.Farklı büyüklükteki nesneleri kavrar.

HSAB.2.b.Nesneleri şekillendirir.

HSAB.2.c.Farklı boyutlardaki nesneleri kullanır.

HSAB.2. ç. Çeşitli nesneleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.

**HSAB.3. Jimnastik, dans ve hareket etkinliklerinde ritmik beceriler sergileyebilme.**

HSAB.3.a**.** Hareketin ritmine ve temposuna uygun olarak farklı şekilde hareket eder.

HSAB.3.c**.** Bireysel/eşli dans etkinliklerine katılır.

**HSAB.6. Eşle/grupla hareket örüntüleri sergileyebilme**

HSAB.6. a. Eşli çalışmalarda hareketi eşiyle aynı yönde yapar

**HSAB.10. Sağlıklı yaşam için temizliğe ve düzene dikkat edebilme**

HSAB.10**.** b. Bulunduğu çevrenin temizliğine / düzenine katkıda bulunur.

**Hareket ve Sağlık Alanı:**

HSAB.10. Sağlıklı yaşam için temizliğe ve düzene dikkat edebilme

HSAB.10.b. Bulunduğu çevrenin temizliğine/düzenine katkıda bulunur

**HSAB.11. Tehlike ve kaza durumlarına karşı kendini koruyabilme**

**HSAB.11.**a.Tehlike oluşturacak davranışlardan/durumlardan kaçınır.

**SANAT ALANI**

**SNAB.1. Temel sanat kavramlarını ve türlerini anlayabilme**

SNAB.1. a. Temel sanat türlerini anlamına uygun söyler

SNAB.1.b Temel sanat materyallerini kullanım amacına uygun olarak seçer.

SNAB.1.c.Temel sanat materyallerini amacına uygun şekilde kullanır.

**SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme**

SNAB.4. a. Yapmak istediği sanat etkinliğinin türüne karar verir.

SNAB.4. b. Yapmak istediği sanat etkinliği için gerekli olan materyalleri seçer.

SNAB.4. c. Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.

SNAB.4. ç. Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur.

**FEN ALANI**

**FAB.1. Günlük yaşamda fenle ilgili olaylara/olgulara ve durumlara yönelik bilimsel gözlem yapabilme**

FAB.1.b. Materyallerin gözlemlenebilir özellikleriyle ilgili verileri duyuları aracılığıyla toplar**.**

FAB.6. Merak ettiği konular/olay/durum hakkında deneyler yapabilme

FAB.6 a. Basit düzeyde deney tasarlamak için malzemeler seçer.

**Fen Alanı:**

**FAB.2. Fene yönelik nesne, olayları/olguları benzerlik ve farklılıklarına göre sınıflandırabilme**

FAB.2.ç. Malzemeleri geri dönüşüm amacıyla özelliklerine göre gruplandırır**.**

**SOSYAL ALANI**

**SAB.1. Günlük hayatta olay/konu/durum/zamana ilişkin değişen ve benzerlik gösteren özellikleri karşılaştırabilme**

SAB.1.a. Gece-gündüz, sabah-akşam, dün-bugün-yarın kavramlarının özelliklerini söyler.

**SAB.9. Yakın çevresindeki coğrafi olay, nesne, mekân ve kişilerin konumunu algılayabilme**

SAB.9.a**.** Bulunduğu mekânda kendisinin/nesnelerin/mekânların konumunu yön/konum terimlerini kullanarak ifade eder.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ**

**Kavramlar:** Temiz-Kirli- Az-çok- Aynı-farklı-benzer ritmik sayma İçeri-Dışarı Parça-Bütün Sağ-Sol Daire, Çember, Kırmızı, Az-Çok, Mutluluk, Üzüntü, Şaşırma, Korku, Büyük-Küçük 1,2 sayısı, E sesi

İleri-geri, sağ, sol Renkler, mutlu, üzgün, kızgın, şaşkın, korkmuş, heyecanlı

**BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR**

**Eylül ayının 3. haftası:** İlköğretim Haftası

**ÖĞRENME KANITLARI (**DEĞERLENDİRME)

**Çocuklar Yönünden Değerlendirme**

**Program Yönünden Değerlendirme**

**Öğretmen Yönünden Değerlendirme**

**ÖĞRENME-ÖĞRETME YAŞANTILARI**

**TÜRKÇE ALANI**

Çocuklar gösterilen görsellere ilişkin tahminlerini söyler **(TADB.2.c.).**Çocuklar kendilerine sunulan okulla ilgili şiir, öykü, video gibi materyaller arasından dinleyecekleri/izleyecekleri ile ilgili seçimler yapabilir **(TADB.1.a, KB1., E1.2.).** Seçenekler arasından seçilen materyaller öğretmenle birlikte dinlenir/izlenir **(TADB.1.b., SDB2.1.SB1**.).Çocuklar kendilerine sunulan resimli öykü kitabı, dijital araçlar, afiş, broşür gibi okuma materyallerini inceler **(TAOB.1.a. ,E1.1.).** **(OB4.2. SB1.)** Çocuklar bu görsellere ilişkin düşüncelerini arkadaşlarına anlatır **(TADB.2.c.)** Çocuklar öğretmenle birlikte eğitim ortamlarında veya günlük yaşamda karşılaştıkları öğrenme merkezleri, tuvalet, yemekhane gibi yeni sembolleri inceler. Öğretmen rehberliğinde veya serbest bir şekilde boyama ve çizgi çalışmaları yapabilir **(TAEOB.6. a., KB1**.). Öğretmenler çocukların hazırbulunuşluk düzeyleri, ihtiyaçları ve çevresel özelliklerin durumlarına göre Öğrenme çıktılarını farklı aylarda sarmal olarak alabilirler. Çocukların ihtiyaçlarına göre farklı konular, kavramlar alabilirler.

**MATEMATİK ALANI**

Çocuklarla birlikte 1-5 arasında sayıların olduğu ritmik sayma içeren şarkılar söylenebilir, parmak oyunları oynanabilir **(MAB.1.a, KB1., E2.5.).** Çocuklar, 1-10 arası nesne gruplarının miktarlarına odaklanarak motivasyonunu sürdürecek şekilde sayma yapar, nesne miktarını **söyler (MAB.1.b., KB1.E3.2.)**

**SOSYAL ALANI**

Gece-gündüz, sabah-öğle-akşam gibi zaman kavramlarının görsellerini inceleyerek görsellerdeki zamana uygun selamlama ifadelerini kullanır **(SAB.1.a**. **OB4.1**. **OB4.2.** **SB1. E.1.1.).** Selamlama ifadelerini içeren bir hikâyeden hareketle konuşma halkası, çember, tartışma gibi teknikler kullanılır **(SDB2.1.SB1.)**

**HAREKET VE SAĞLIK ALANI**

Çocuklar öğretmen gözetiminde sınıfta ya da bahçede yürüme, koşma, iki ayak üzerinde zıplama gibi hareketleri kullanarak farklı oyunlar oynarlar (**HSAB.1.a., HSAB.1.b.).** Topu yuvarlayarak birbirlerine atarlar **(HSAB.1.c., SDB2.1.SB3.).** Blokları tutar, üst üste dizerler (**HSAB.2.a., E2.5.).** Çocuklar farklı büyüklükteki nesneleri parmakları ile tutar, parmaklarını kontrollü kullanır, nesneleri sıkar ve toplar **(HSAB.2.a.).** Çocuklar nesneleri yırtar ve katlarlar (**HSAB.2.b.).** Çocuklar nesneleri kaptan kaba boşaltır, hamurla yeni şekiller oluştururlar (**HSAB.2.c., HSAB.2.ç.)**

**SANAT ALANI**

Sanat merkezinde bulunan materyaller şeffaf, görünür ve etiketlenmiş kutuların içinde açık, anlaşılır ve kolay erişilebilir biçimde düzenlenir. Bu materyallerin isimlerinin, renklerinin ne olduğu ve hangi amaçlarla kullanıldığı çocuklara gösterilerek anlatılır. Çocukların bu materyalleri dokunarak incelemelerine, renklerini fark etmelerine ve materyaller hakkında duygu ve düşüncelerini ifade etmelerine olanak sağlanır (**SDB2.1.SB2.).** Çocuklar materyalleri incelerken materyallerin isimlerini söylemeleri yönünde teşvik edilir. Çocuklar bu materyallerden dilediklerini seçerek kullanıp özgün ürünler oluştururlar (**SNAB.4.c.)**

**MÜZİK ALANI**

Müziksel dinleme becerisiyle ilişkili yaşantı için çocuklar müzik merkezinde dinlemeleri amacıyla seçenekler arasından sözlü çocuk şarkısı örnekleri seçer (**MDB.1.b.)**Seçtikleri müziği dinledikten sonra (MDB.1.c.) çocuklara dinledikleri müziklerin ismi sorulur **(E1.1.).** Alınan yanıtlar doğrultusunda **(MDB.2.a., SDB2.1.SB2**.) çocuklar dinlenilen müziklere dair duygu ve düşüncelerini nezaket kurallarına uygun olarak ifade eder (**MDB.2.b ,** **KB2.3.SB1.2.,** **OB1.3.SB3.,** **D14.1.2.** **SDB1.1.SB2.).** Çocuklar daha önce dinledikleri sözlü çocuk şarkıları seçenekleri arasından söylemek amacıyla müzikler seçer (**MSB.2.a.)** Çocuklara seçtikleri müziklerin isimleri **sorulur (E1.1.).** Alınan yanıtlar doğrultusunda (MSB.2.c., SDB2.1.SB2.) çocuklar, söyleyecekleri sözlü çocuk şarkısına dair duygu ve düşüncelerini sırayla ifade eder.

**FARKLILAŞTIRMA**

**Zenginleştirme:**

Çocukların bireysel öğrenme stillerini, hızlarını ve yetenek seviyelerini göz önünde bulundurarak farklı etkinlikler tasarlanır. Her bir etkinlik, çocukların kendi benzersiz yeteneklerini keşfetmelerine ve geliştirmelerine olanak tanıyacak şekilde planlanır. Her bir çocuğun tüm gelişim alanları; Öğrenme çıktıları, içerik, süreç, ürün ve öğrenme ortamı bağlamında ayrı ayrı desteklenerek beceri öğrenme potansiyelleri en üst düzeye çıkarılmaya çalışılır.

**Destekleme:**

Her çocuğun bireysel ve öğrenme özelliklerini göz önünde bulundurarak çocukların bireysel öğrenme tarzına ve hızına uygun destek sağlanması hedeflenmektedir. Farklılıklar kabul edilerek her çocuğun özgüven kaybı yaşamadan kendi hızında becerileri öğrenmesi ve kendini gerçekleştirmesi teşvik edilir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

Eylül ayı çocukların ev ortamından farklı özellikler tanıyan okul ortamına uyum sağlama dönemidir. Çocuğun okula uyumunda ailelerin bilinçli olması gerekmektedir. Bu nedenle çocukların ve ailelerin kaygılarını gidermek, çocukların okula uyumunu kolaylaştırmak için okul ve öğretmenlerini tanımaları ve kendilerini güvende hissetmeleri önemlidir. Hem çocuğun okula uyumu hem de ailelerin neler yapması gerektiği konusunda bilgilenmelerinin sağlanması, öğretmenin de çocuğu ve aileyi tanıması için “**Sene Başı Tanışma Toplantısı**” yapılmalıdır. Ailelere yönelik “**okul tanıtımı**” gibi uyum çalışmaları yapılır. Ailelere yönelik çocuğun okula uyumu konusunda “kitapçık” hazırlanabilir. Ayrıca ailelerin çocuk gelişimi ve eğitimi konusunda öncelikli olarak ihtiyaç duydukları konuda eğitim toplantısı planlamak için ailelere “**Aile Eğitimi İhtiyaç Belirleme Formu**” uygulanmalıdır. İlerleyen aylarda yapılacak aile katılımı çalışmalarına yönelik bilgi almak amaçlı “Aile Katılımı Tercih Formu” gönderilerek planlama yapılır. Ayrıca ailelerin sözel olarak ifade edemedikleri düşüncelerini rahat bir şekilde ifade edebilmeleri için “Dilek Kutusu” yerleştirilir. Çocukların “**Beceri Gözlem Formları”,** “**Anekdot Kayıt Formları”** doldurulmaya başlanır. Sınıfta yapılan tüm çalışmalar çocuklarla birlikte değerlendirilerek seçilir ve “**portfolyo dosyasına**” bu aydan itibaren eklenmeye başlanır. “Toplum katılımı” için okulun yakın çevresinde bulunan yerel yönetimler, kamu kurumları ve sivil toplum kuruluşlarından hangileri ile iş birliği yapılabileceği belirlenir. Öğrenme Kanıtları (Değerlendirme) bölümü çocukların beceri edinim süreci, programın değerlendirilmesi ve öğretmenin kendisini değerlendirmesi amacıyla doldurulur. Gün içerisinde gerekli durumlarda “**Anekdot Kayıt Formları**” ve “**Beceri Gözlem Formu**” doldurulur.